

## قصيدة ياعمير ماجاب البخت مرمش الجيش مكتوبة كاملة

ياعمير ماجاب البخت مرمش الجيش

تصفقت ماجت بعلم الطراشه.

غابت ورآ شمسه نجومأً مراهيش

حولين حالن كيف مالوقت حاشه.

ياعمير ترى عروق قلبي معاطيش

تشدا لقاعا" مبطيا" عن رشاشه

عليه بحشايه رماحا" لواكيش

صكن بصندوق الضلوع الهشاشه.

كني مكلف مع طيور الخفافيش

يومن كلا" غافيا" في فراشه

.أسج وأرقب فوق روس المطانيش

وأهل دمعي فوق خدي طشاشه

وأطنب طنيب اللي فردوها الطواريش

عن الولايف وانتحوا بالغياشه

ياعمير ماعينت هيل العطاريش

اللي خطاته تقل مالقاع ناشه.

أوصيك يافرد الرفق بالمهاویش

يافازعا" لقلوب جتلك عطاشه

أوصيك باللي وصفها مابعد حيش

لاشفنت ماغيره بوجهه بشاشه

العين عين اللي مغيرا" بتوحيش

حرا" على كبد الخطيرا إنتعاشه

له فكرتا" يرمي بها كامل الريش

يرسل إسهما" عفوها في رماشه.

ومبيسمه جمرا" بطرق الهوى نيش

يسطع بوجهأً أبيضأً تقل شاشه

ومجدلاً" غطى لبوس الدشاديش  
ليلاً سواده لف وأخفى قماشه  
بشوح الجذيل إن صد بالعنق بشوئيش  
جد النحر شمساً" صفت من غباشه  
تزمه نهوده على الخصر تتعيش  
ويضيق صلبه للردوف بنشاشه  
يظف ردفه لأوسط الورك ياوئيش  
مبروم ساقه مثل جنب الدعاشه  
إن عمهج بزوله خطاته بلا طئيش  
يازن خطاته مثل خطوات باشه  
ياعمر خذ وصفي مع الناس تفتئيش  
عن الركاب مع الوعر والجشاشه  
ترقبه مع ناقلين التخاريش  
ناساً" يجيبون العلوم الدهاشه  
عث الديار المرمسات النواهيش  
اللي بها قطن البدو مستحاشه  
صبح بقوم ومسّ قوماً" مطاويش  
أنشد عن اللي نازح البعد طاشه  
ماريته طرشاً" تحاود مفاريش  
وضحاً" كما غيماً" نشا من نشاشه  
تلقى النزل في نايفاً" عن مباحيش  
بأرضاً" ربيع وعشدها بانفراشه  
إنشد ونش لي عن العلم تنبئيش  
عن من غدت بذراع يدها نواشه  
اللي رمتني في رموشاً" معاكيش  
من تعترض له ينقرط بإفتراشه  
ياعمر إنشد لو تجيب التناويش  
باللي أرحلوا من دون كف ونباشه

عن إقصرانا بالرخا والتشاويشج

على النقى ماخالطته الدفاشه

ماتقل نقسم بيننا لقمة العيش

ولاتقل صفينا لقوما" إطشاشه

إيضا" ولا أعزبنا بلادا" مهماميش

يوماً كلاً صافياً مابجاشه

ياما وقفنا للمعادي مقاشيش

عن نودهم طاحت شيوخا" بلاشه

ياعمير شدوا وإنتحوا للمخابيش

أمست منازلهم توالي دشاشه

في دارهم ظلت بقايا خرابيش

تهل عيني شوفهن من طفاشه

غديت تقل مقيداً لي بكلايش

بأرضاً فقر ماحول ماها مشاشه

ياعمير لاتسوي سوات المباليش

دور لأبن ظلام ونساً لجاشه

وختامها مني سلاماً بلا طيش

إعداد ماللنور طارت فراشه