

قصيدة في كل عام لنا في العشر واعية مكتوبة كاملة

إن قصيدة في كل عام لنا في العشر واعية هي قصيدة مقفاة لشاعر من شعراء فئة الشيعة الدينية، ويتحدث فيها عن دماء الشهداء التي سُفكت في كربلاء، وفيما يلي بعضاً من أبياتها:

الله أي دم في كربلا سفكا
لم يجر في الأرض حتى أوقف الفلكا
وأي خيل ضلال بالطوف عدت
على حريم رسول الله فانتهاكا
يوم بحامية الإسلام قد نهضت
به حمية دين الله إذ تركا
رأى بأن سبيل الغي متبع
والرشد لم تدر قوم أية سلكا
والناس عادت إليهم جاهليتهم
كان من شرع الإسلام قد أفكا
وقد تحكم بالإيمان طاغية
يُمسي ويُصبح بالفحشاء منهمكا
لم أدر أين رجال المسلمين مَضوا
وكيف صار يزيد بينهم ملكا
العاصر الخمر من لؤم بعنصره
ومن خسارة طبع يعصر الودكا
هل كيف يسلم من شرك ووالده
ما نزع حمله هند عن الشركا
لأن جرت لفظة التوحيد في فمه
فسيفه بسوى التوحيد ما فتكا
قد أصبح الدين منه شاكياً سقما
وما إلى أحد غير الحسين شكى

فَمَا رَأَى السَّبِطَ لِلدِّينِ الْخَنِيفِ شَفَا
إِلَّا إِذَا دَمَهُ فِي نَصْرِهِ سَفَكَ
وَمَا سَمِعْنَا عَلِيلاً لَا عِلَاجَ لَهُ
إِلَّا بِنَفْسِ مُدَاوِيهِ إِذَا هَلَكَ
بِقَتْلِهِ فَاحَ لِلْإِسْلَامِ طِيبٌ هُدَى
فَكُلَّمَا ذَكَرْتَهُ الْمُسْلِمُونَ ذَكَرُوا
وَصَانَ سِتْرَ الْهُدَى عَنِ كُلِّ خَائِنَةٍ
سِتْرَ الْفَوَاطِمِ يَوْمَ الطَّفِّ إِذْ هَتَكَ
نَفْسِي الْفِدَاءَ لِفَادِ شَرِّعِ وَالِدِهِ
بِنَفْسِهِ وَبِأَهْلِيهِ وَمَا مَأْكَ
قَدْ أَثَرَ الدِّينَ أَنْ يَحْمِي فَقَحْمَهَا
حَيْثُ اسْتَقَامَ الْقَنَا الْخَطِيءَ وَاسْتَبَكَ
وَشَبَّهَا بِذِبَالِ السَّيْفِ نَائِرَةٍ
شَعْوَاءَ قَدْ أوردَتْ أَعْدَاءَهُ الدَّرَكَ
وَأَنْجَمَ الظُّهْرَ لِلْأَعْدَاءِ قَدْ ظَهَّرَتْ
نَصَبَ الْعُيُونِ وَغَطَى النَّقْعَ وَجْهَ ذَكَ
أَحَالَ أَرْضَ الْعِدَى نَقْعاً بِحَمَلْتِهِ
وَلِلسَّمَاءِ سَمَا مِنْ قَسْطِلِ سَمَكَا
فَانْقَصَ الْأَرْضِيْنَ السَّبْعَ وَاحِدَةً
مِنْهَا وَزَادَ إِلَى أَفْلَاقِهَا فُلُكَا
فِي فَتْيَةِ كَصَقُورِ الْجَوِّ تَحْمِلُهَا
أَمْثَالُهَا تَنْقُضُ الْإِشْرَاقَ وَالشَّبَكَ
لَوْ أَطْلَقُوها وَرَاءَ الْبِرِّ أَوْنَةً
لِيَمْسُكُوهُ أَتَتْ وَالْبِرِّ قَدْ مَسَكَ

الصائدون سِباعِ الصَّيدِ إنَّ عندت
وَمَا سِوَى سَمْرِهِمْ مَدُوا لَهَا شُرْكَاءَ
لَمْ تَمَسْ أَعْدَاؤُهُمْ إِلَّا عَلَى دَرَكِ
وَجَارِهِمْ يَأْمَنُ الْأَهْوَالُ وَالْدَرَكَا
ضَاقَ الْفَضَاءُ عَلَى حَرْبِ بَحْرِبِهِمْ
حَتَّى رَأَوْا كُلَّ رَحْبٍ ضَيْقًا ضَنْكًا
يَا وَيْحَ دَهْرٍ جَنَّا بِالطَّفِّ بَيْنَ بَنِي
مُحَمَّدٍ وَبَنِي سُفْيَانَ مُعْتَرِكَا
حَاشَا بَنِي أَحْمَدَ مَا الْقَوْمُ كَفَّوهُمْ
شَجَاعَةٌ لَا وَلَا جُودًا وَلَا نَسْكَاءَ
مَا تَنْقُمُ النَّاسُ مِنْهُمْ غَيْرَ أَنَّهُمْ
يَنْهَوْنَ أَنْ تَعْبُدَ الْأَوْثَانَ وَالشُّرْكَاءَ
شَلَّ الْإِلَهِ يَدِي شَمْرٍ غَدَاةً عَلَى
صَدْرِ ابْنِ فَاطِمَةَ بِالسَّيْفِ قَدْ بَرَّكَاءَ
فَكَانَ مَا طَبَّقَ الْأَدْوَارَ قَاطِبَةً
مِنْ يَوْمِهِ لِلتَّلَاقِي مَاتَمَا وَبَكَاءَ
وَلَمْ يُغَادِرْ جَمَادًا لَا وَلَا بَشْرًا
إِلَّا بُكَاهُ وَلَا جَنَاءًا وَلَا مَلْكَاءَ
فَإِنْ تَجَدَّ ضَاحِكًا مِثْلًا فَلَا عَجَبَ
إِذْ رُبَّمَا بِسْمِ الْمَغْبُوبِينَ أَوْ ضَاحِكًا
فِي كُلِّ عَامٍ لَنَا بِالْعَشْرِ وَاعِيَةً
تَطْبُقُ الدُّورَ وَالْأَرْجَاءَ وَالسَّكْاءَ
وَكُلَّ مُسْلِمَةٍ تَرْمِي بِزِينَتِهَا
حَتَّى السَّمَاءَ رَمَتْ عَنْ وَجْهِهَا الْحَبْكَاءَ

يا ميتها ترك الألباب حائرة
وبالعراء ثلاثاً جسمه تركا
تأتي الوحوش له ليلاً مسلمة
والقوم تجري نهاراً فوقه الرمكا
ويل لهم ما اهتدوا منه بموعظة
كالدُر منتظماً والتبر منسبكا
لم ينقطع قط من إرسال حكمته
حتى بها رأسه فوق السنان حكي
والهفتاه لزين العابدين لقا
من طول علاته والسقم قد نهكا
كانت عبادته منهم سياطهم
وفي كعوب القنا قالوا البقاء لكا
جروه فانتهبوا النطع المعد له
وأوطأوا جسمه السعدان والحسكا
لا مرت الريح في كوفان طيبة
والغيث لا حل في وادي الشام وكا
وعذب الله بالجاني بريهم
ففي دم السبب كل منهم شركا
ثم الصلوة على الهادي وعترته
ما ناخت الورق أو جفن الحمام بكى