

قصص للأطفال

الكاتب: رضوان شكري

الإيداع القانوني: 2019 MO 4898

ردمك : 6 - 5 - 9897 - 9920 - 978

مطبعة الخليج العربي

152، شارع الحسن الثاني تطوان

الهاتف: 05 39 71 02 25

البريد الإلكتروني: alkhalijalarabi@gmail.com

الناشر: المؤلف.

إهـداء

أهـدي كـتابـي إـلـى جـمـيع الـأـطـفال...، فـي كـل أـنـحـاء الـكـوـكـب الـأـزـرـق. كـما أـهـديـه
إـلـى كـل مـحـبـي التـصـصـ، وـإـلـى جـمـيع الـقـرـاء الـأـعـزـاء...
.

مقدمة

هذا الكتاب عبارة عن قصص للأطفال الصغار، فمن القصص نستخلص الحكم والعبر، ومنها نتعلم كيفية التصرف في مواقف معينة، فهي الحجر الأساس لبناء شخصية تتصرف بالحكمة، ومتلك ما يجعلها قادرة على مواجهة، على الأقل، بعض المواقف في الحياة العملية...

في الحقيقة حياتنا قصة أو مجموعة من القصص، شخصياتها تتعدد بتنوع الأشخاص الذين نعرفهم، وكذلك الذين لا نعرفهم، وأحداثها طبعاً تدور في أماكن مختلفة ومتعددة بتنوع الأماكن التي نزورها أو نمرّ منها...

النملة ذات اللونين



كان يا ما كان، في سالف العصر والرمان، كانت هناك نملة كبيرة تعيش في مملكة النمل الآخر. وقد كان جسمها ذا لونين اثنين؛ يصفها الأول أسود اللون، أما التصف الثاني فآخر اللون.

وفي أحد الأيام قرر مجلس مملكة النمل طزدها، معللاً قراره بأنّ ينصف جسمها أسود اللون. وعليه يتعين أن تذهب لتعيش مع مملكة النمل الأسود. فذهبت النملة إلى مملكة النمل الأسود، وشكّت أمرها إلى مجلسيه، الذي قرر إرسال وفدي رفيع المستوى إلى مملكة النمل الآخر، من أجل حل هذه الإشكالية.

وعند وصول الوفد، أجتمع مع مجلس النمل الآخر، وبعدأخذ وردة، ونهاش دام ساعات طوال، قرر المجتمعون توحيد القملتين، والعيش معاً في ظل مملكة واحدة، وذلك لأنهم كلهم من أصل واحد، ويشكّلون أمة واحدة، ألا وهي أمة النمل.

الأَرْتَبُ الْذَّكِيُّ



في أحد أيام فصل الربيع، خرج أرنب كبير الحجم من جحريه، بعدما أن أحس بالجوع، باحثاً عن الطعام. فأخذ يبحث في الغابة عما يأكله إلى أن عثر على جزرة كبيرة.

وفي تلك اللحظة فاجأ الثعلب الأرنب وأمسكه من عنقه. فنطق الأرنب قائلاً: أرجوك لا تأكلني، وسأعطيك هذه الجرة السحرية. تعجب الثعلب وقال: وما السحرية فيها؟

رد الأرنب بحماس قائلاً: إذا أكلتها سوف تصبح قادراً على الصيران. وتتابع الأرنب حديثه قائلاً: هيئا افقر في المخفرة التي هناك، وكل الجرة كي تخزج منها وانت تطير.

أَخْدَ الشَّغَلُبُ الْجَزَرَةَ وَقَفَرَ فِي الْحُفْرَةِ، ثُمَّ أَكَلَ الْجَزَرَةَ.
فَخَوَلَ الطَّيْرَانَ، كَيْ يَخْرُجَ مِنَ الْحُفْرَةِ لَكِنْ دُونَ جَذْوَى.
فَصَاحَ قَائِلاً: إِنِّي لَا أُسْتَطِعُ الطَّيْرَانَ، هَيَا سَاعِدْنِي كَيْ
أَخْرُجَ مِنْ هُنَا.

نَظَرَ الْأَزْبَرُ إِلَى الشَّغَلِبِ ضَاحِكًا وَقَالَ: لَقَدْ أَكْلَتِ
جَزَرَتِي، وَأَرْدَتِ أَنْ تَأْكُلَنِي، وَالآنَ شَرِيدْنِي أَنْ أُسَاعِدَكَ،
إِنْسَ الْأَمْرَ، وَتَابَعَ الْمُحَاوَلَاتِ لِلْخُرُوجِ مِنَ الْحُفْرَةِ حَتَّىٰ وَإِنْ
كَانَ الْأَمْرُ مُشْتَحِيلًا.

آنَذَكَ اِنْصَرَفَ الْأَزْبَرُ إِلَى حَالٍ سَبِيلِهِ وَهُوَ يُغَيِّي فِي حَا
مَشْرُورًا.



الْغُصْفُورُ الْطَّائِشُ

كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَيْمِ الرَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ،
يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ فِي عُشٍّ، فَوْقَ شَجَرَةِ عَالِيَّةٍ جِدًّا.

لَقَدْ كَانَتْ أُمُّهُ تُعَلِّمُهُ فَنَّ الطَّيْرَانِ، وَكَانَتْ مِزَارًا وَتِكْرَازًا
تُحَذِّرُهُ مِنَ الْإِنْسَانِ الْمُخْلُوقِ الْذُكْرِيِّ وَالْخَطِيرِ. فَقَبِيلَ مَرَّةٍ
ثُذَّكْرَهُ بِأَنْ لَا يُقْتَرِبَ مِنْ حَيْثُ يَتَوَاجَدُونَ حَتَّى لَا يَقْعُ في
شَرِّكِهِمْ.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ وَأَسَايِعَ مِنَ التَّدْرِيبِ، تَمَكَّنَ الْغُصْفُورُ الصَّغِيرُ
مِنَ الطَّيْرَانِ. لَكِنْ بِمُجَرَّدِ أَنْ تَعْلَمَ، حَلَقَ عَالِيًا فِي السَّمَاءِ،
فَرَأَى مِنْ بَعْدِ مَنْزِلَةِ جَيِّلًا أَثَارَ فُضُولَةَ كَثِيرًا، فَلَمْ يَتَمَالِكْ
نَفْسَهُ. فَأَنْجَهَ مُبَاشِرَةً إِلَيْهِ نَاسِيًّا تَحْذِيرَاتٍ أُمِّهِ وَنَصَائِحَهَا لَهُ.

وَخِلَالَ لَحْظَاتٍ وَصَلَ الْغَصْفُورُ، وَحَطَّ فَوقَ ذَلِكَ الْمَنْزِلِ
الْجَمِيلِ. فَأَخَذَ يَنْظُرُ هُنَا وَهُنَاكَ، حَتَّى وَقَعَ بَصَرُهُ عَلَى
حُفَنَّةٍ قَمْحٍ فَوْقَ سَطْحِ الْمَنْزِلِ، فَتَوَجَّهَ مُبَاشِرًا إِلَيْهَا دُونَ أَنْ
يَفْكِرَ فِي الْعَوَاقِبِ، وَمُنْتَاسِيًّا لِلْعَصَابِ أُمِّهَ لَهُ.

وَهَكَذَا، بِمُجَرَّدِ أَنْ وَضَعَ الْغَصْفُورُ رِجْلَيْهِ فَوْقَ الْقَمْحِ،
أَنْقَلَقَ الْفَحْشَ عَلَى عَنْقِهِ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِفْلَاتِ مِنْهُ رَغْمَ
مُحَاوَلَاتِهِ الْفَاشِلَةِ، فَاسْتَسْلَمَ لِلْأَمْرِ الْوَاقِعِ حَتَّى فَارَقَ الْحَيَاةَ.

الذبابة



اسْتَيْقِظَ عَلَيْيُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَقَامَ مِنْ فِرَاشِهِ، ثُمَّ
عَسَلَ وَجْهَهُ وَأَطْرَافَهُ، وَجَلَسَ حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِتَنَاهُولِ وَخَبَةِ
الْفَطُورِ، الَّذِي أَعْدَثَ لَهُ أُمَّةً سَنَاءً.

وَبَيْنَمَا كَانَ يَتَنَاهُولُ الْفَطُورَ، حَطَّتْ ذُبَابَةٌ فَوقَ قِطْعَةِ خُبْزِهِ
فَأَبْعَدَهَا بِيَدِهِ، ثُمَّ عَادَتْ مِنْ جَدِيدٍ. لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةِ حَطَّتْ
فَوقَ كَأسِ الْحَلِيبِ، فَخَاوَلَ إِبْعَادَهَا، لَكِنَّهُ أَسْقَطَ الْكَأسَ
مِنْ فَوْقِ الْطَّاولةِ وَتَكَسَّرَ. الشَّيْءُ الَّذِي أَغْصَبَهُ، فَأَخَذَ
يَتَحَثُّ عَنِ الذُّبَابَةِ يَمِينًا وَيَسَارًا دُونَ أَنْ يَغْتَرِ عَلَيْهَا.

وَفَجَأَهُ حَطَّتِ الذُّبَابَةُ عَلَى حَذْوِهِ الْأَيْمَنِ، فَأَحْسَسَ بِالْغَيْظِ،
فَأَرَادَ قَتْلَهَا بِوَاسِطةِ رَاحَةِ يَدِهِ، حَيْثُ ظَلَّ ثَابِثًا فِي مَكَانِهِ

لَحَظَاتٍ مَغْدُودَاتٍ كَيْ يَقْاْجِعُ الْذُبَابَةَ، لَكِنْ بَدَلَ أَنْ يُصِيبُهَا
لَطَمْ وَجْهَهُ بِقُوَّةٍ، وَصَرَخَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ وَقَالَ:
سَوْفَ أَقْضِي عَلَيْكِ.

وَقَتَذَاكَ إِقْتَرَبَتْ أُمَّهُ سَنَاءُ مِنْهُ وَقَالَتْ لَهُ: دَعِ الْذُبَابَةَ وَثَابِغَ
تَنَاؤلَ فُطُورَكَ بِهُدُوْعِهِ، فَلَمَّا سَوْفَ أَخْلَصَ مِنَ الْذُبَابِ
بَاسْتِعْمَالِ مِيَدِ الْحَشَرَاتِ عِنْدَ مُغَادِرَتِنَا الْمَنْزِلَ جَمِيعًا،
وَذَلِكَ تَفَادِيًّا لِأَضْرَارِهِ السُّلْبِيَّةِ بِالصِّحَّةِ يَا بُنَيَّ.

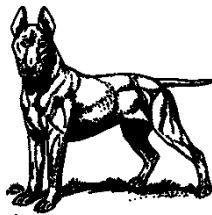


الْعَرِيْسُ السُّجَاجُ

كَانَ يَا مَا كَانَ، فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ هُنَاكَ قَزْبَةٌ صَغِيرَةٌ، تُوجَدُ وَسْطَ جَبَالٍ شَامِخَةٍ، وَكَانَ سُكَّانُهَا يَعِيشُونَ فِي سَعَادَةٍ وَهَنَاءٍ.

وَفِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ فَصْلِ الصَّيفِ، كَانَ أَهْلُ الْقَزْبَةِ يَحْتَمِلُونَ بَحْفُلٍ زِفَافٍ شَابٍ وَشَابَةٍ جَمِيلَيْنِ فِي لِيَلَةٍ مُّفْمِرَةٍ، حَيْثُ كَانَ الْجَمِيعُ يَمْرُحُونَ وَيَرْقُضُونَ بِفَرَحٍ وَسَعَادَةٍ، وَكَانُوا يَأْكُلُونَ وَيَشْرُونَ مَا طَابَ مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرَابِ.

وَعِنْدَ مُنْتَصِفِ تِلْكَ الْلَّيْلَةِ، أَوْ بَعْدَ دَقَائِقٍ مَعْدُودَةٍ مِنْ ذَلِكَ، تَفَاجَأً أَهْلُ الْقَزْبَةِ بِهُجُومٍ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْإِنْتَابِ الَّتِي كَانَتْ تَغْوِي بُؤْءَةً كَبِيرَةً، الشَّيْءُ الَّذِي أَذْخَلَ الْخُوفَ وَالرُّغْبَةِ فِي قُلُوبِ جَمِيعِ الْحَاضِرِينَ، باسْتِئْنَاءِ الْعَرِيْسِ الشَّابِ الَّذِي أَسْرَعَ وَحَمَلَ بِيَدِهِ عَصَمَ قَوِيَّةً، وَأَخْدَى يَصْدُهُ هُجُومَ الْإِنْتَابِ بِسَجَاجَةٍ، فَلَاصَابَ أَحَدَهُمْ فِي رِجْلِهِ، فَخَافَتْ بِاقي الْإِنْتَابِ، وَفَرَوا جَمِيعًا بِاتِّجَاهِ الْغَابَةِ الْمُؤْجَوَّدةِ فِي أَعْلَى الْجَبَالِ، وَفَتَدَكَّ بَدَأْتْ تَضْفِيقَاتُ الْجَمْعَ مُأْتِيهَا وَأَنْهَارَتْ بِسَجَاجَةِ الْعَرِيْسِ.



الكلب الوفى

كان في الماضي البعيد، رجل عجوز يسافر مشيا على الأقدام، من مدينة إلى أخرى، ومن بلد إلى آخر. وقد كان دائمًا يحمل معه ما يحتاجه خلال سفره من طعام وماء.

وفي مساء أحد الأيام، بينما كان ماراً وسط الغابة، رأى كلباً يتضور جوعاً وعطشاً. فبحث الرجل العجوز في حقيبته، التي كان يحملها دوماً على كتفه الأيمن، وأخرج منها بعض الطعام، وسكب قليلاً من الماء في قدح حديدي، ووضعت بالقرب من الكلب الذي وقف مسرعاً، وأخذ يأكل الطعام ويشرب الماء.

وبمجرد أن انتهى، أخذ يلتف ويدور حول الرجل العجوز من شدة الفرح، والذي جلس فوق الأرض من شدة التعب. وبعد ذلك جلس الكلب بالقرب منه كما لو كان صاحبه منذ زمن طويل.

وخلال لحظات حل الليل، وقرر الرجل العجوز المبيت في الغابة تلك الليلة، وأن يكمل رحلته في صباح اليوم التالي.

وبينما كان العجوز نائماً، حاولت مجموعة من الكلاب مهاجمته، لكن الكلب كان لهم بالمرصاد، حيث قام بحركة شرسه ضدّهم، وبعد مدة قصيرة من الزمن، تمكن الكلب من إبعادهم، بالرغم من إصابته بعض الجروح الطفيفة.

وبعد الانتهاء من العراك، عاد الكلب وجلس بالقرب من الرجل العجوز، الذي تابع معركته ضد الكتاب منذ بدايتها حتى نهايتها. فقرر الرجل العجوز في قرارة نفسه اصطحاب الكلب معه خلال سفره في صباح اليوم التالي.



الحاكم الغبي

كان يا ما كان في زمن بعيد، كانت هناك قبيلتان تعيشان في سلام تام؛ القبيلة الأولى بالجانب الأيمن من النهر، والثانية بالجانب الأيسر منه. وقد كان ذلك النهر المصدر الرئيسي للقاء الذي تشرب منه القبيلتان.

وبعد مُرور زمن طويٍ، تولى شاب طالِّش الحُكْم على القبيلة التي تُوجَد بالضفة اليسرى بعد وفاة حاكمها السابق. وبمجيء توليه الحكم طلب من القبيلة الأخرى أن تتوقف عن استغلال النهر، الأمر الذي رفضه حاكم تلك القبيلة رفضاً تاماً. فأمر الحكم الشاب القليل الخبرة بخلوٍث مياه النهر كي تصير مياهه غير صالحة للشرب. كما أمر عماله بحفر الآبار كمصدر جديد للماء الصالح للشرب. وتنفيذًا لأوامره رفعت العمال السُّموم في النهر فأصبحت مياهه ملوثة.

وعند الانتهاء من حفر الآبار لم يغتروا على المياه، فنفاجأ الحكم بالخبر وندم ندماً كبيراً على ما قام به، فاضطربت القبيلتان للرحيل من ذلك المكان باتجاه مكان آخر بحثاً عن اللقاء.



الشَّلْخَافَةُ وَالسَّمَكَةُ



كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ هُنَاكَ سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ
الْغَرْوَرِ، وَكَانَتْ تَعْقِيدُ اعْتِقَادًا رَاسِخًا أَنَّهَا أَسْرَعُ مِنْ جَمِيعِ
الْأَنْوَاعِ الْأُخْرَى مِنَ الْأَسْمَاكِ، وَأَنَّهَا الْأَكْثَرُ إِنْفَاقًا لِفَنْ الْعَوْنَمِ،
وَأَنَّهَا لَيْسَ هُنَاكَ حَيَّوْنٌ بَحْرِيٌّ أَوْ بَرِيٌّ يَسْتَطِيعُ مُنَافَسَتَهَا.

وَذَاتَ يَوْمٍ، التَّقَتِ السَّمَكَةُ بِشَلْخَافَةٍ، فَأَعْتَنَمَتِ السَّمَكَةُ
الْفُرْصَةَ وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تُنَافِسَهَا فِي السَّبِاقِ.

فَكَرَرَتِ الشَّلْخَافَةُ بِرَهْمَةِ مِنَ الزَّمَنِ ثُمَّ قَالَتْ: لَيْسَ لَدَيِّي مَالِعَ،
لَكِنْ عِنْدِي شَرْطٌ وَاحِدٌ. فَسَأَلَتِ السَّمَكَةُ الشَّلْخَافَةَ قَائِلَةً:
وَمَا هُوَ هَذَا الشَّرْطُ؟ أَجَابَتِ الشَّلْخَافَةُ مُبْتَسِمَةً: يَحِبُّ أَنْ
تَسَابِقَ إِلَى غَايَةِ الشَّاطِئِ هُنَاكَ. فَقَبَلَتِ السَّمَكَةُ الشَّرْطَ.

وَهَكَذَا بَدَأَ السِّبَابِقُ، حَيْثُ كَانَتِ السَّمَكَةُ فِي الْمُقْدِمَةِ،
فَوَصَلَتِ إِلَى الشَّاطِئِ، وَظَلَّتْ تَنْتَظِرُ وَصُولَ الْسُّلْخَافَةِ كَيْ
تُغْلِنَ فَوْزَهَا، بِالرَّغْمِ مِنْ عَدَمِ قُدرَتِهَا عَلَى التَّنْفُسِ خَارِجَ الْبَحْرِ.
وَخِلَالَ دَقَائِقٍ مَاتَتِ السَّمَكَةُ أَخْتِنَاقًا، وَوَصَلَتِ الْسُّلْخَافَةُ
مُتَأْخِرَةً إِلَى الشَّاطِئِ وَهِيَ شَرِيدَضَاحِكَةٌ: "يَفْعُلُ الْجَاهِلُ
بِنَفْسِهِ مَا لَا يَفْعُلُهُ بِهِ عَذُوهُ".



الطِّفْلُ الْمَدَلُّ

كَانَ الطِّفْلُ فَرِيدُ طِفْلًا مَدَلًّا، وَلَمْ يَكُنْ يَسْمَعُ نَصَائِحَ وَالِّيَّهِ إِلَّا نَادِرًا. كَمَا كَانَ يُحِبُّ الْمَالَ حَبَّا جَمَّا، وَلَا يَتَجَزَّ تَمَارِيْهُ الْمُنْزِلِيَّةِ إِلَّا بَعْدَ حُصُولِهِ عَلَى ذُرْعَمَاتٍ كَمَالِيْهِ. وَلَقَدْ بَالَّغَ وَالِّيَّهِ فِي تَذْلِيلِهِ، حَتَّى وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ يُعِيشُ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ فِي تَرْبِيَّهُ تَرْبِيَّهُ حَسَنَةً. كَمَا سَيَكُونُ سَيِّئًا مُبَاشِرًا فِي حُصُولِ مَشَاكِلٍ قَدْ تَكُونُ كَبِيرَةً عِنْدَمَا يَصِلُّ إِلَى سِنِ الْمُرَاهَقَةِ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَ وَالِّيَّهُ فِي الْعَمَلِ، خَرَجَ فَرِيدُ إِلَى الشَّارِعِ مِنْ أَجْلِ شَرَاءِ بَعْضِ الْحَلْوَى مِنْ الدَّكَانِ الْمُؤْجُودِ فِي الشَّارِعِ الْمُقَابِلِ لِلْزَقَاقِ حَيْثُ يَتَوَاجِدُ الْمُنْزِلُ، وَقَدْ تَرَكَ الْبَابَ مَفْتُوحًا رَغْمَ نَصَائِحِ وَالِّيَّهِ لَهُ.

وَبَعْدَ شِرَائِهِ لِلْمَحْلوَى ظَلَّ يَلْعَبُ الْكُرْكَةَ مَعَ أَخِيهِ أَطْقَالِ الْجِيرَانِ
لِأَكْثَرِ مِنْ سَاعَتَيْنِ مِنَ الزَّمْنِ، وَالَّتِي كَانَتْ كَافِيَّةً وَفُرْصَةً
ذَهَبِيَّةً لِلسَّارِقِ الَّذِي سَرَقَ التِّلْفَازَ وَالْحَاسُوبَ.

وَبَعْدَ الْأَيْمَنِيَّةِ مِنَ الْلَّعِبِ، عَادَ فَرِيدٌ إِلَى الْمَنْزِلِ، كَمَا رَجَعَ وَالِدَاهُ
مِنَ الْعَمَلِ، فَكَانَتِ الْمُفَاجَاهَةُ بِإِنْسَطَارِهِمَا، إِذْ قَامَا بِتَوْبِيعِ أَتْهَمَاهُ
الَّذِي وَعَدَهُمَا بَعْدَمِ تِكْرَارِ مَا قَامَ بِهِ مَرَّةً أُخْرَى نَظَرًا لِخُطُورَةِ
الْأَمْرِ.



الفيل والطاؤش



كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَ فِي غَابَةٍ طَاؤُوشٌ وَفِيلٌ يَتَبَادَلَانِ الْكَلَامَ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يَظُنُّ أَنَّهُ الْأَفْضَلُ مِنَ الْآخَرِ؛ فَالْطَّاؤُوشُ يَعْتَقِدُ أَنَّهُ هُوَ الْأَفْضَلُ مُفْتَحِرًا بِجَمَالِ رِيشِهِ. بَيْنَمَا الْفِيلُ فِيَرِى أَنَّهُ هُوَ الْأَحْسَنُ مَغْرُورًا بِقُوَّةِ جِسْمِهِ وَطُولِ خَرْطُومِهِ.

ظَلَّ الْأَثْنَانِ يَتَاقِشَانِ الْأَمْرَ دُونَ أَنْ يَسْتَسِلِمَا أَحَدُهُمَا لِلْآخَرِ إِلَى أَنَّهُمَا بِالْجُوعِ، فَتَوَجَّهُمَا مَعًا إِلَى حَظِيرَةِ قَرِيبَتِهِمْ مِنَ الْغَابَةِ، وَدَخَلَا إِلَيْهَا عَبْرَ نَهْرٍ شَبِيبٍ فِي الْحَائِطِ. فَأَخْدَى يَأْكُلَانِ بِفَرَحٍ وَسُرُورٍ مَا طَابَ وَلَدَّ مِنَ الْأَكْلِ.

وَبَعْدَ أُنْتِهَا إِلَيْهِمَا مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرَابِ، تَابَعَا جِدَالَهُمَا دُونَ

تَوْقِفٌ، إِلَى أَنْ فَاجَاهُمَا صَاحِبَا الْحَظِيرَةِ الْكَذَانِ كَانَا يَحْمِلَانِ
بِيَدِهِمَا بَنْدُقِيهِ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِلآخر: سَوْفَ تُقْتَلُ الْفَيْلَ
لِحُطْرُورِهِ، وَتُشْرُكُ الطَّاؤُوسُ يَعِيشُ فِي الْحَظِيرَةِ لِجَمَالِ
رِيشِهِ. ثُمَّ رَدَ الرَّجُلُ الثَّانِي قَائِلاً: أَنْتَ عَلَى صَوَابٍ.

سَمِعَ الْفَيْلُ وَالطَّاؤُوسُ مَا قَالَهُ الرَّجُلَانِ، فَنَظَرَا إِلَى بَعْضِهِمَا
نَظْرَةً الْوَدَاعِ. وَقَتَدَاهُ صَوْبُ الرَّجُلَانِ بَنْدُقِيَّتَهُمَا بِأَيْجَاهِ الْفَيْلِ
وَأَطْلَقَا النَّارَ عَلَيْهِ فِي آنِ وَاحِدٍ دُونَ إِصَابَتِهِ لِخُسْنِ حَطِّهِ،
فَقَرَّ الْفَيْلُ بِأَيْجَاهِ الْغَابَةِ.



القِرْدُ وَالثَّغْلَبُ



كَانَ يَا مَا كَانَ فِي سَالِفِ الْعَصْرِ وَالزَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ قِرْدٌ فَوْقَ شَجَرَةٍ عَالِيَّةٍ. وَقَدْ كَانَ يَقْفِرُ مِنْ عُصْنٍ إِلَى آخَرَ بِمَهَارَةٍ وَذُونَ أَيِّ عَنَاءٍ.

وَأَنْتَهٗ ذَلِكَ مَرَّ تَعْلِبٌ طَاعِنٌ فِي السِّنِّ، وَكَانَ يَسِيرُ بِنُطْءٍ شَدِيدٍ. نَظَرَ الثَّغْلَبُ إِلَى الْقِرْدِ نَظْرَةً أُسْتِغْطَافِيٍّ وَقَالَ لَهُ:

أَيُّهَا الْقِرْدُ الشَّابُ، أَرْجُوكَ أَزِمْ لِي مَوْزَةً إِمْتَيَّ أَتَضَوَّرُ جُوعًا.

ضَحِكَ الْقِرْدُ مُتَابِعًا قَفْرَاتِهِ وَعَيْرَ مُبَالِ لِمَا قَالَهُ الثَّغْلَبُ. فَجَاهَ سَقَطَ الْقِرْدِ بِالْقُرْبِ مِنَ الثَّغْلَبِ فَأَمْسَكَ بِهِ وَقَالَ: سَوْفَ أَكُلُكَ بَدْلًا مِنَ الْمَوْزَةِ. فَصَاحَ الْقِرْدُ مُشِيرًا بِيَدِهِ إِلَى الْأَعْلَى:

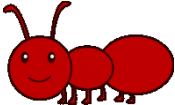
لَا تَأْكُلْنِي وَسَوْفَ أَعْطِيَكَ تِلْكَ الْمَوْزَةَ الَّتِي سَتُعِيدُ إِلَيْكَ شَبَابَكَ.

تَرَدَّدَ الثَّغْلَبُ قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ يَقْبِلَ عَرْضَ الْقِرْدِ وَقَالَ: حَسَناً،

سَوْفَ أُبْرِكُ، لَكِنْ حَذَارٌ أَنْ تَخْدَعَنِي لِأَنِّي جَائِعٌ وَلَا
أَسْتَطِيعُ الْمَشَيَّ مِنْ شِدَّةِ كِبِيرٍ سِتِّيِّ.

ثَرَكَ التَّغْلِبُ الْقِرْدُ الَّذِي تَسْلُقُ الشَّجَرَةَ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ وَأَعْطَاهُ
الْمَوْزَةَ الَّتِي وَعَدَهُ بِهَا قَاتِلًا: إِنِّي مُتَأْكِدٌ أَنَّهَا سَتُشْبِعُكَ لَكِنْ لَا
أَضْمَنُ لَكَ أَنْ تُرْجِعَ إِلَيْكَ شَبَابَكَ.

إِبْتَسَمَ التَّغْلِبُ وَقَالَ: إِنِّي أَعْرُفُ ذَلِكَ، لَقَدْ صِرْتُ أَكْثَرَهُ أَكْلَ
اللَّحْمِ، وَبَدَأْتُ أَفْضِلُ أَكْلَ النَّبَاتَاتِ. أَكْلَ التَّغْلِبُ الْمَوْزَةَ
وَأَنْصَرَفَ إِلَى حَالٍ سَبِيلِهِ.



النَّخْلَةُ وَالنَّمَلَةُ



كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ هُنَاكَ نَمَلَةٌ تَعْمَلُ بِجَدٍ وَنَشَاطٍ، وَقَدْ كَانَتْ تَجْمَعُ حَجَاتِ الْقَمْحِ وَتَحْمِلُهَا إِلَى بَيْتِهَا الْقَوْجُودِ دَاخِلَّ الْأَرْضِ، حَيْثُ لَا يَسْتَطِيعُ أَيُّ أَحَدٍ الْفُضُولَ إِلَيْهِ.

وَبَعْدَ مُرْوَرِ زَمْنٍ طَوِيلٍ، صَارَتِ النَّمَلَةُ أَقْلَى نَشَاطًا، وَلَمْ تَعْذِذْ تَمْلِكُ نَفْسَ الْقُوَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَتَمَنَّعُ بِهَا مِنْ قَبْلٍ. حَزِنَتِ النَّمَلَةُ وَجَلَسَتْ تَحْتَ شَجَرَةً، وَبَدَأَتْ تَبْكِي بِسَبَبِ مَا أَصَابَهَا مِنْ ضَعْفٍ وَوَهْنٍ.

وَجِيدَكَ مَرَثْ نَخْلَةً مِنْ فَوْقِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ، وَسَعَثْ بِكَاءَ النَّمَلَةِ وَسَأَلَهَا: لِمَاذَا تَبْكِينَ؟ مَا الَّذِي أَصَابَكِي؟ أَجَابَتِ النَّمَلَةُ

**وَالْخُنْزُ بَادِي عَلَى وَنْجِهَا: لَقَدْ صِرْتُ ضَعِيفَةً، وَلَمْ أَعْدْ قَادِرَةً
عَلَى الْعَمَلِ كَمَا فِي السَّابِقِ.**

ابتسَمت النَّحْلَةُ وَقَالَتْ: هَذَا أَمْرٌ بَسِيطٌ وَحَلُّ الْمُسْأَلَةِ لِيْسَ
عِسِيرًا. تَعَجَّبَتِ النَّمَلَةُ لِقَوْلِهَا وَسَأَلَتِهَا بِفُضُولٍ: وَمَا هُوَ الْحَلُّ؟
رَدَّتِ النَّحْلَةُ قَائِلَةً: لَدَيْنِي عَسْلٌ لِدِيدٍ وَعَجَيبٍ، إِذَا أَكَلْتُ مِنْهُ
سَتَصِيرِينَ قَوِيَّةً كَمَا فِي السَّابِقِ. أَحَبَّتِ النَّمَلَةُ الْفِكْرَةَ وَقَالَتْ:
هَيَا أَغْطِنِي الْقَلِيلَ مِنْ ذَلِكَ الْعَسْلِ.

وَافَقَتِ النَّحْلَةُ عَلَى طَلَبِ النَّمَلَةِ، وَتَوَجَّهَتَا مَعًا إِلَى مَنْزِلِ
النَّحْلَةِ. وَمَا أَنْ مَرَّتْ سَاعَاتٌ مِنْ تَنَاؤِلِهَا لِلْعَسْلِ، صَارَتِ
النَّمَلَةُ قَوِيَّةً وَنَشِيطةً كَمَا كَانَتْ فِي الْمَاضِي. فَشَكَرَتِ النَّمَلَةُ
النَّحْلَةَ عَلَى كَرْمِهَا، وَتَابَعَتْ عَمَلَهَا بِجِدٍ وَنَشَاطٍ. وَمِنْذُ ذَلِكَ
الْيَوْمِ صَارَا صَدِيقَتَيْنِ.



هَوَيَّةُ الْقَنْصِ

كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الْزَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ أَسْمَاهُ جَمَالٌ،
وَكَانَ يُحِبُّ هَوَيَّةَ الْقَنْصِ حَبًّا كَثِيرًا. وَقَدْ كَانَ لَهُ أَبْنَى صَغِيرٌ
أَسْمَاهُ سَعِيدٌ عَلَى عَكْسِهِ تَمَامًا، حَيْثُ كَانَ يَكْرَهُ قَنْصَ
الْحَيَّوَانَاتِ، إِذْ كَانَ يُحِبُّ تَرْبِيَتَهَا وَلَيْسَ قَتْلَهَا.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، أَصْرَرَ سَعِيدٌ عَلَى الذهابِ إِلَى الْقَنْصِ بِرْفَقَةِ
وَالِدِهِ لِمَرَاقِبَتِهِ، وَهُوَ يَمْارِسُ هَوَيَّتَهُ رَغْمًا مُعَارَضَةِ أُمِّهِ.

وَهَكَذَا، رَافِقَ الْأَبْنَى أَبَاهُ لِلْغَابَةِ وَهُوَ مَسْرُورٌ. فَأَخَذَ الْأَبُ
يَتَحَثُّ عَنْ طَرِيدَةِ لِفَنْصِصَهَا. وَيَقْدَمُ مُرْوِرٌ وَفِتْ لَيْسَ بِطَوِيلٍ،
شَاهَدَ جَمَالٌ طَائِرًا فَوْقَ شَجَرَةٍ، وَطَلَبَ مِنْ أَبْنِيهِ سَعِيدٍ عَدَمَ
الشَّحْرُكِ وَالْبَقَاءَ خَلْفَهُ، لِكِنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ نَصِيحَةَ وَالِدِهِ، وَأَنْجَهَ إِلَى
مَكَانٍ تَوَاجِدُ الطَّائِرِ عَنْ قَصْدِهِ، وَبِمُجَرَّدِ أَنْ سَمِعَ الْأَبْنُ صَوْتَ

الطلق الناري، ظاهر أنه أصيب، وسقط فوق الأرض كي يجعل آباء يحس بالخوف. فاقترب الأب من ابنه سريعاً وهو خائف يرتعد، فصاح قائلاً: هل أنت بخير؟ مرث ثواني قبل أن يرد الابن قائلاً: لبني بخير. فغضب الأب من تصرف ابنه وسأله: لماذا ظهرت ببني أصبتلك؟ فأجاب الابن: لقد فعلت ذلك عمداً كي تصاب بالرغب، وتعرف أن الطيور هي أيضا تخشى على صغارها وتحزن على فقدانها.

نظر الأب إلى ابنه وقال بتعجب: لقد صدقت يا بني ! هيا بنا إلى المنزل فوراً، لن أعود إلى ممارسة هذه الهواية بعد الآن.



بَيْضُ الدَّجَاجَةِ

كَانَ إِسْمَاعِيلُ طِفْلًا صَغِيرًا فِي السَّابِعَةِ مِنْ عُمُرِهِ، يَعِيشُ مَعَ وَالدِّيْهِ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ. وَقَدْ كَانَ لَا يُمْلِي بَشَّارًا لِنَصَائِحِ أُمِّهِ زَيْنَبَ، لَكِنَّ الشَّيْءَ الْغَرِيبِ الَّذِي كَانَ يَمْتَازُ بِهِ هُوَ كَثْرَةُ السُّؤَالِ، مِنْ أَجْلِ فَهْمِ جَمِيعِ الْأَمْوَالِ رَغْمَ صِغْرِ سِنِّهِ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، أَبَاضَتِ الدَّجَاجَةُ وَأَخْدَثَتِ تَصِيقُ بِصَوْتٍ عَالٍ، فَشَاهَدَ إِسْمَاعِيلُ أُمَّهُ وَهِيَ تَدْخُلُ إِلَى خُمُّ الدَّجَاجِ، وَخَرَجَتْ مِنْ هُنَاكَ وَهِيَ تَحْمِلُ بَيْضَةً بِيَدِهَا.

اقْتَرَبَ إِسْمَاعِيلُ مِنْهَا وَهُوَ غَاضِبٌ وَالْفُضُولُ بَادَ عَلَى وَجْهِهِ، فَسَأَلَ وَالدِّيْتَهُ قَائِلًا: لِمَاذَا أَخْدَثَتِ الْبَيْضَةَ؟ وَمَاذَا سَتَفْعَلِينَ بِهَا؟ أَجَابَتِهُ زَيْنَبُ قَائِلَةً: لَقَدْ أَسْرَغْتَ إِلَى الْخُمُّ كِيْ لَا تُكَسِّرَ

الْبَيْضَةَ كَمَا قَلْتَ فِي الْمَرْأَةِ الْمَاضِيَّةِ لِأَخْتَفِظُ بِهَا، فَإِنَّا
سَتَأْكُلُهَا، وَإِنَّمَا سَأْرِجُهَا لِلَّدَجَاجَةِ فِيمَا بَعْدُ مَعَ باقي الْبَيْضِ
الَّذِي سَبَقَ وَأَنْ خَبَأْتُهُ، كَمَا تَحْصُنُهُ الَّدَجَاجَةُ، وَعِنْدَمَا يَفْقُسُ
الْبَيْضُ سَوْفَ تَحْصُلُ عَلَى الْكَتَاكِيتِ.

ابْتَسَم إِسْمَاعِيلُ مُقْلِقًا بِحَمَاسٍ: الْآنَ فَهِمْتُ لِمَاذَا كُنْتَ
تَنْصَحِينِي مِرَارًا وَتِكْرَارًا بَعْدِ تَكْسِيرِ بَيْضِ الَّدَجَاجَةِ.



الأسد والحمار



يُنْكِي أَنَّهُ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَنَّ الْأَسَدَ أَرْسَلَ الْقِرْزَدَ إِلَى جَمِيعِ حَيَّوَانَاتِ الْعَابَةِ، مِنْ أَجْلِ عَقْدِ اجْتِمَاعٍ طَارِئٍ يَوْمَ الْأَحَدِ، وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَ الْحَيَّوَانَاتِ يَعْرُفُ سَبَبَ ذَلِكَ. فَأَنْتَشَرَتِ الْعَدِيدُ مِنَ الْإِشَاعَاتِ، وَمِنْهَا أَنَّ الْأَسَدَ سَيَعْنَيُنَ الْحِمَارَ مُسْتَشَارَةً الْأَوَّلَ. وَعِنْدَمَا سَمِعَ الْحِمَارُ ذَلِكَ فَرَحَ فَرَحًا شَدِيدًا وَصَارَ يَمْشِي يَغْرُورٍ، وَكُلُّمَا اتَّقَى أَحَدَ الْحَيَّوَانَاتِ أَحَسَّ بِالْعَظَمَةِ.

حَلَّ يَوْمُ الْاجْتِمَاعِ، وَحَضَرَ جَمِيعُ الْحَيَّوَانَاتِ، وَعَلَامَاتُ الْخَوْفِ بَادِيَةٌ عَلَيْهِمْ، لِأَنَّهُمْ يَجْهَلُونَ السَّبَبَ الْحَقِيقِيَّ لِلْاجْتِمَاعِ. وَخِلَالَ لَحْظَاتٍ جَاءَ الْأَسَدُ الَّذِي كَانَ آخِرَ مَنْ اتَّحَقَّ، وَنَظَرَ إِلَى الْجَمِيعِ نَظَرَةً أَخْتِفَارٍ وَقَالَ: لَقَدْ وَصَلَنِي خَبْرٌ يَقِينٌ أَنَّ

هُنَاكَ كَثُرٌ ثَمِينٌ مُحْبِّبٌ فِي الْغَابَةِ لِهَذَا أَمْرٍ كُمْ بِالْبَحْثِ عَنْهُ إِلَى
أَنْ تَغْتُرُوا عَلَيْهِ، وَمَنْ عَثَرَ عَلَيْهِ سَوْفَ يَخْضُلُ عَلَى
نِصْفِهِ.

فِرَحَ الْجَمِيعُ بِالْخَبِيرِ، وَأَخْدُوا يَتَحَمُّونَ عَنِ الْكَثْرِ إِلَى أَنْ
عَثَرَ عَلَيْهِ الْحِمَارُ الَّذِي غَمْرَتْهُ الْفَرْخَةُ، فَذَهَبَ بِالْكَثْرِ إِلَى
الْأَسْدِ وَبِاقي الْحَيَّوَانَاتِ وَرَاءَهُ. وَيُمْجَرِّدُ أَنْ وَصَلَ إِلَى مَكَانٍ
تَوَاجِدُ مَلِكُ الْحَيَّوَانَاتِ، أَقْضَى الْأَسْدُ عَلَى الْحِمَارِ وَقَتْلَهُ،
مُمْ قَالَ يَصُوتُ مُرْتَفِعًا: إِنَّ الْحِمَارَ هُوَ الَّذِي كَانَ يَتَحَمُّ الْكَثْرَ
وَالآنَ تَيَهَّنُ مِنَ الْخَبِيرِ الَّذِي وَصَلَنِي مِنْ قَبْلٍ.

صَدَقَ الْجَمِيعُ مَا قَالَهُ الْأَسْدُ، وَأَنْصَرَفَتِ الْحَيَّوَانَاتِ إِلَى حَالٍ
سَبِيلُهَا وَهِيَ شَرِّدَةٌ: لَقَدْ نَالَ الْحِمَارُ جَزَاءَهُ.



الجمل

يُحكى أنَّه كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ شَابٌ يَعِيشُ عَلَى التِّرْخَالِ فِي الصَّحَارِيِّ، مُغْتَمِدًا عَلَى سَفِينَةِ الصَّخْرَاءِ وَهِيَ الْجَمَلُ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ الصَّيفِيَّةِ، كَانَتِ الْحَرَاجَةُ شَدِيدَةً، فَقَرَرَ الشَّابُ السَّقَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ فَوْقَ جَمِيلِهِ فَحَمَلَ مَعَهُ مَا قَدْ يَكْفِيهِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، دُونَ أَنْ يَنْسَى أَخْذَ الْعَصَا الَّتِي ثَسَاعِدُهُ عَلَى الْمَشْيِ فَوْقَ الْرِّمَالِ.

وَهَكَذَا، بَدَأَ ثِرْلَةُ الشَّابِ الطَّوِيلَةِ، وَكَانَ فِي كُلِّ فَتَرَةٍ مِنَ الرِّزْمِنِ يَتَوَقَّفُ لِأَخْذِ قِسْطٍ مِنَ الْرِّاحَةِ، وَتَنَاؤلِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ. كَمَا كَانَتْ فُرْصَةً كَيْ يَتَبَادَلَ الْحَدِيثَ مَعَ جَمِيلِهِ.

وَعِنْدَمَا قَطَعَ أَكْثَرَ مِنْ ثُلُثِي الْمَسَافَةِ، لَمْ يَتَبَقَّ لِلشَّابِ مَا
يَكْفِيهِ مِنَ الْمَاءِ إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَخَاطَبَ جَمَلَهُ
قَائِلاً: هَلْ يُمْكِنِي أَنْ أَشْرَبَ مِنْ مَائِلَكَ الَّذِي أَخْرِلَهُ مَعِيِّ.
فَأَجَابَهُ الْجَمَلُ يَأْتِسَاسَةً قَائِلاً: طَبِعًا يُمْكِنُكَ ذَلِكَ، فَإِنَّ تَعْلَمَ
أَنَّ اللَّهَ مَنْحَنِي الْقُدْرَةَ عَلَى تَخْزِينِ مَا أَحْتَاجَهُ مِنْ مَاءٍ فِي
جَسْمِي، فَلَنْ أَحْتَاجَ إِلَى الْمُزِيدِ مِنَ الْمَاءِ.

فَرَحَ الشَّابُ عِنْدَ سَمَاعِ مَا قَالَهُ الْجَمَلُ، وَشَرِبَ مَا أَحْتَاجَهُ
مِنَ الْمَاءِ خِلَالَ التِّرْخَلَةِ الَّتِي دَامَتْ مِنْ يَدَايْتَهَا إِلَى نَهَايَتَهَا
خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا.



حَكِيمُ الْقَرْيَةِ

يُحَكِّمُ اللَّهُ كَانَتْ هُنَاكَ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ، يَعِيشُ سُكَّانُهَا عَلَى
تَزْبِينَةِ الْفَعَمِ وَالْمَاعِزِ، وَشُرْبِ حَلِيبِ الْبَقَرِ وَأَكْلِ يَنْصِ
الْدَّجَاجِ.

وَفِي فَضْلِ الصَّيْفِ كَثُرَ هُجُومُ الْدِيَابِ وَأَكْلُهُمُ لِلْخِرْقَانِ
وَالْدَّجَاجِ. فَأَجْتَمَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يَتَوَسَّطُهُمْ رَجُلٌ طَاعِنٌ فِي
الْسِنِّ، الَّذِي أَخْدَى الْكَلِمَةَ بَعْدَمَا سَمِعَ أَقِرَاحَاتِ الْبَغْضِ وَقَالَ:
لَقْدْ اعْتَدَتِ الْدِيَابُ عَلَيْنَا وَبِحَبْ أَنْ تَرَدَّ عَلَيْهَا يَمْدِي مِنْ
حَدِيدٍ، إِذْ يَتَعَيَّنُ عَلَى كُلِّ شَابٍ مِنْ شَبَابِ قَرْيَتِنَا أَنْ يَخْضُرَ
رَأْسَ ذِئْبٍ وَاحِدٍ، كَيْ لَا تَفْتَرِبَ الْدِيَابُ مَرَّةً ثَانِيَةً مِنْ
حَيْسَوَانَاتِنَا الْأَلْيَقَةِ.

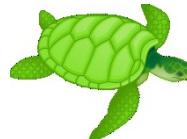
سَمِعَ الْجَمِيعُ كَلَامَ الْحَكِيمِ وَأَخَذَ كُلُّ شَابٍ بِنُدُقِيَّةِ، وَأَتَجَهُوا
إِلَى الْجِبَالِ بَحْثًا عَنِ الْدِيَابِ.

مَرَّتِ السَّاعَاتُ بِسُرْعَةِ، وَقَبْلَ عَرْوَبِ الشَّفَّيْسِ بِدَقَائِقٍ
مَغْدُودَةٍ، عَادَ الشَّبَابُ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَحْمِلُ رَأْسَ ذِئْبٍ
بِيَدِهِ. فَأَمْرَهُمْ حَكِيمُ الْقَرْيَةِ بِتَغْليقِ تِلْكَ الرُّؤُوسِ فِي مَذَخِيلِ
الْقَرْيَةِ، حَتَّى تَكُونَ عِبْرَةً لِلْدِيَابِ الَّتِي قَدْ تَشَجَّرَ لِلْهُجُومِ عَلَى
قَرْيَتِنَا.

وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ عَاشَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ فِي أَمْنٍ وَآمَانٍ، دُونَ أَنْ
يَتَعَرَّضُوا لِأَيِّ هُجُومٍ مِنَ الْدِيَابِ.



السلحفاة والأرنب



في قديم الزمان، كان هناك أرنب مغروز ودائماً كان يشتهز بالسلحفاة لأنها بطيئة، لكن الأرنب كان يجهل أنها تعيش حياة طويلة وتكتسب الخبرة، وتلك ميزة ميزها الله بها عن غيرها من المخلوقات.

وفي أحد الأيام، قررت السلحفاة أن تتحدى الأرنب في السباق، حيث وضعت في منتصف الطريق، الذي سوف يمررون به، مضيادة محبطة تحت رزمه من الجرار.

وهكذا، بدأ السباق والأرنب متقدّم من فوزه، وعند منتصف الطريق، رأى الأرنب الجرار، ثم نظر خلفه ووجد السلحفاة متأخرة، فاتجه إلى مكان تواجد الجرار، ومحجّداً أن

أَخْدَ جَزَرَةً وَاحِدَةً أَنْطَبَقَتِ الْمُضَيَّدَةُ عَلَيْهِ وَلَمْ يَسْتَطِعِ
الْحِرَاكَ، فَكَانَتِ الْفَرَصَةُ سَانِحةً لِلسُّلْخَفَةِ، الَّتِي وَاصَّلَتِ
السِّبَاقَ خُطْوَةً خُطْوَةً إِلَى أَنْ وَصَلَتِ إِلَى خَطِ النِّهايَةِ.

وَبَعْدَ ذَلِكَ عَادَتِ السُّلْخَفَةُ لِتَخْلِيصِ الْأَرْبَابِ مِنَ الْمُضَيَّدَةِ
وَقَالَتْ لَهُ: إِنَّكَ أَسْرَعُ مِنِّي، لَكِنْ هَذَا لَا يَعْنِي أَنْ تَكُونَ
مَغْزُورًا وَتَسْتَهِزُ بِشُدُّرِاتِي، فَالْدَّكَاءُ وَالْحِيلَةُ أَقْوَى مِنَ
السُّرْعَةِ.

سَمِعَ الْأَرْبَابُ كَلَامَ السُّلْخَفَةِ وَرَدَّ قَائِلاً: إِنَّ مَا قُلْتُهُ هُوَ عَيْنُ
الصَّوَابِ، أَشْكُرُكَ عَلَى تَنْبِيهِكَ لِي لِأَغْرِفَ خَطَئِي.

السارق



يُحكى في قديم الزَّمان، أنه كَانَتْ هُنَاكَ مَدِينَةٌ بَعِيدَةً جِدًا، وَلَا يُعْرَفُ بِوُجُودِهَا إِلَّا سُكَّانُهَا، وَكَانَتِ الْمَدِينَةُ تَعِيشُ فِي أَمْنٍ وَآمَانٍ. وَكَانَ سُكَّانُهَا يَعْتَمِدُونَ عَلَى مَا يَتَبَوَّءُهُ مَحْلَيَّاً، دُونَ حَاجَةٍ إِلَى الْمَبَادَلَاتِ الْتَّجَارِيَّةِ مَعَ أَيِّ مَدِينَةٍ أُخْرَى.

وَمَعَ مُرْورِ السَّنَوَاتِ وَالْعُقُودِ أَزْدَادَ عَدْدُ سُكَّانِهَا، وَلَمْ يَعْذُ إِنْتَاجُهَا يَسُدُّ حَاجَاتِ السُّكَّانِ، فَأَضْطَرَ الْحَاكِمُ إِلَى التَّغْرِيفِ بِالْمَدِينَةِ، وَنَشَرَ مَعْلُومَاتٍ عَنْ جَمَالِ طَبِيعَتِهَا وَمَا تَرْخَزُ بِهِ؛ فَأَشَّشَرَ الْخَبَرَ بِسُرْعَةِ الْبَرْقِ وَوَصَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْأُخْرَى. فَبَدَا السَّيَّاحُ يَتَوَافَّدُونَ عَلَى الْمَدِينَةِ مِنْ كُلِّ حَدْبٍ وَصَوبٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَسْتَقْرَرَ لِلْعِيشِ فِيهَا. وَجِينَدَالَكَ أَشَّشَرَتِ عَمَليَّاتُ

سِرْقَةُ الْمُتَنَازِلِ، فَطَلَبَ الْحَامُّ مِنْ مُوَظَّفِيهِ إِلَى تَشْدِيدِ
الْمَرَاقِبَةِ لِعِرْفَةِ السَّارِقِ.

وَمَرِّتِ الْأَيَّامُ وَتِمَّ اكْتِشَافُ السَّارِقِ، فَأَمَرَ الْحَامُّ بِسِرْقَةِ مَنْزِلِ
السَّارِقِ كَيْ يُحِسَّ وَيَشْعُرَ بِخُطُورَةِ أَفْعَالِهِ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ عَادَ السَّارِقُ إِلَى مَنْزِلِهِ فَوَجَدَهُ فَارِغاً تَمَاماً مِنَ
الْأَثَاثِ، فَأَحَسَّ بِالْغَضَبِ، ثُمَّ فَكَرَّ فِي قُرْأَةِ نَفْسِهِ أَنَّ النَّاسَ
الَّذِينَ يَسِيرُ قِبْلَهُمْ يَشْعُرُونَ بِتَفْسِنَ مَا أَحَسَّ بِهِ، فَقَرَرَ مِنْذُ ذَلِكَ
الْيَوْمِ التَّلْخَلِيِّ عَنِ السِّرْقَةِ وَالْبَحْثِ عَنِ عَمَلٍ شَرِيفٍ.



الفأر الذكي

كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ فِئَرًا تَعِيشُ
فِي مَنْزِلٍ مَهْجُورٍ، مَلْيِئٍ بِالْأَكَاثِ الْقَدِيمِ الْمُتَسِخِ بِالْغُبارِ،
فَقَدْ تَرَكَهُ مَالِكُهُ لِسَنْتَوَاتٍ طَوِيلَةٍ، وَكَانَ مُنَاسِبًا لِتَعِيشِ
فِيهِ الْفِئَرَانُ دُونَ أَنْ تَعْرَضَ لِأَيِّ خَطِيرٍ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، خَرَجَ فَأَرَى مِنْ ذَلِكَ الْمَنْزِلِ دُونَ أَنْ يَرَاهُ فَهُ
أَيُّ فَأْرٌ آخَرُ، فَتَجَرَّأَ وَدَخَلَ إِلَى مَسْكَنِي يَهْضُلُ فِيهِ رَجُلٌ عَجَوزٌ
وَجِيدٌ، وَسَقَطَ الْفَأَرُ فِي الْفَحْنِ، وَأَمْسَكَهُ الرَّجُلُ وَوَضَعَهُ فِي
صَندُوقٍ رُّجَاحِيٍّ وَقَالَ لَهُ: الْيَوْمَ سَيَكُونُ آخَرُ يَوْمٍ فِي حَيَاةِكَ.

نَظَرَ الْفَأَرُ إِلَى الْعَجُوزِ بِحُزْنٍ وَخَاطَبَهُ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ: وَمَا الَّذِي
سَيُفِيدُكَ بِهِ قَتْلِي؟ فَقَتَلَهُ لِي سَوْفَ يَجْعَلُكَ تَعِيشُ وَجِيدًا

مَا تَبْقَى مِنْ حَيَاةِكَ، أَمَّا إِذَا تَرْكْتَنِي أَعِيشُ، فَسَأُصِيرُ
صَدِيقًا لَكَ وَسَوْفَ آتِي لِرِزْيَاْرِتِكَ مِنْ وَقْتٍ لِآخَرَ، وَسَأُخْكِي
لَكَ عَنْ مُغَامِرَاتِي الْيَوْمِيَّةِ فِي الْبَحْثِ عَنِ الْطَّعَامِ، وَسَوْفَ
تَتَسَلَّل بِسَمَاءِ حِكَمَاتِي.

سَمِعَ الرَّجُلُ كَلَامَهُ يَامْعَانٍ وَقَالَ: كَلَامُكَ مَلِيَّةٌ بِالْحِكْمَةِ، فَإِنَّا
أَعِيشُ وَحِيدًا وَالْحُزْنُ يَسْكُنُ قَلْبِي، سَوْفَ أَطْلِقُ سَرَاحَكَ
وَسَادْهَبُ لِلْبَحْثِ عَنْ أَضْدِقَاءِ الْمَاضِيِّ، فَرَبِّمَا أَجِدُ أَحَدَهُمْ
يُسْلِيَنِي وَيَذَّكَرُنِي بِمُغَامِرَاتِي عِنْدَمَا كُثُّ شَابًا.



الفيل والنملة



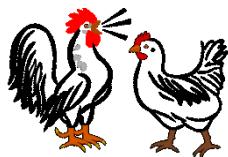
يُحَكَى أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ فِيلٌ ضَخْمٌ، مَغْرُورٌ بِضَخَامَتِ جِسْمِهِ وَقُوَّتِهِ، وَكُلُّمَا مَرَّ مِنْ مَنْزِلِ نَمْلَةٍ شَابِهَ اسْتَهْزَأْ مِنْهَا لِصَفَرِ جِسْمِهَا وَأَخْتَرَهَا. وَكَانَتِ النَّمْلَةُ لَا تُبَالِي بِكُلِّمَا يَقُولُهُ، وَكَانَتْ رَاضِيَةً عَنْ جِسْمِهَا رَغْمَ صِفَرِ حَجْمِهَا.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، بَيْنَمَا كَانَ الْفِيلُ يَأْكُلُ طَعَامَهُ، أَحْسَسَ بِشَوْكَةً بِدَاخِلِ حُزْرَطُومِهِ، فَحَاوَلَ إِخْرَاجَهَا لِكِنْ دُونَ جُدُودِيِّ، فَكَادَ يَفْقُدُ صَوَابَهُ مِنْ شِدَّةِ الْأَلْمِ، فَلَمْ يَجِدْ أَيِّ وَسِيلَةً لِلتَّخلُّصِ مِنْ تِلْكَ الشَّوْكَةِ. وَخَلَالَ لَحَظَاتٍ خَطَرَ عَلَى بَالِهِ الْذَّهَابُ إِلَى مَسْكِنِ النَّمْلَةِ كَيْ يَطْلُبَ مُسَاعَدَتَهَا.

وَهَكَذا، ذَهَبَ الْفِيلُ إِلَى بَيْتِ النَّمْلَةِ وَطَلَبَ مُسَاعَدَتَهَا، فَلَمْ

تَرَدَّدْ فِي مُسَاعَدَتِهِ؛ فَدَخَلْتُ إِلَى خُرُطُومِهِ وَنَزَعْتُ الشَّوْكَةَ
بِسُهُولَةٍ، وَخَرَجْتُ قَائِلًا: لَقَدْ حَلَّضْتِكَ مِنَ الشَّوْكَةِ وَالآنَ
يَحِبُّ أَنْ تَتَخلَّصَ مِنْ فِكْرِكَ أَنْكَ الْأَقْوَى.

أَبْتَسَمَ الْفِيلُ وَرَدَّ قَائِلًا: سَامِحِينِي عَلَى مَا صَدَرَ مِنِّي،
فَجَسْمُكِ لَا عَيْنَ بِفِيهِ بَلْ الْعَيْنَ بِفِي تَنْكِيرِي السُّلْبِيِّ.



الدجاج

يحكى في قديم الزمان، أن الدجاج كان يطير في السماء كباقي الطيور، وكان يجب التخلص طوال النهار، ما عدا في أوقات تناول الطعام وشرب الماء، حيث يخلدون للراحة لساعة من الزمن.

وفي أحد الأيام، أصيب ديك بمرض نادر، وأرتفع درجته حرارته، فطلبت الدجاجة الأم من أحد أبنائها، الذهاب بسرعة بحثاً عن فضيلة نادرة من الأعشاب، التي تتواجد فقط في أعلى الجبال، لكنه رفض ذلك رضاً قاطعاً. ثم طلبت الدجاجة نفس الشيء من باقي أولادها وأصدقائها، لكنهم رفضوا جميعهم تقديم المساعدة، وفضلوا الاستقلاء فوق الأرض وأخذ حمام شمس.

مررت الساعات، فندهورت الحالة الصحية للديك الأب المريض، وتوفي بسبب ارتفاع درجة حرارته. فقضت الدجاجة الأم، وطلبت من الله تعالى أن يغايق كلاً من رفض مساعدتها، فحلت اللعنة على جميع الدجاج ولمن يعودوا قادرٍ على الطيران، ومنذ ذلك الزمان صار الدجاج لا يطير.



القطعة الذهبية

يحكى في زمان بعيد، أنه كانت هناك أسرة صفيرة، تتكون من أبي وأم وأبن وبنات. وقد كانت أسرة طيبة تحب الخير للناس، وكانت ترجح بالضيوف، بالرغم من معاناتها من الفقر، وإن كانوا يأتونها المحذدة، وخاصة أن البئر، مصدر الماء الوحيد لهم، قد قلل مخزونه بشكل كبير.

وفي أحد الأيام، وبينما كانت الأسرة تتناول وجبة العشاء، سمع طرق الباب، ففتح الرزق الباب، ووجد هناك رجلا عجوزا يويده المبيت معهم تلك الليلة، حيث رحبوا به ترحابا كبيرا.

وفي صباح اليوم التالي، أشتبك ظهر الرجل العجوز وخرج من المنزل، ثم اقترب من البئر بخصل هادئ، وأخرج من جيبه قطعة ذهبية لامعة، ورمها داخل البئر، وما أن وصلت تلك

القطعة الذهبية إلى قاع البئر، حتى أمتلأ بالكثير من الماء بكل غزارة، إنما حظاً قطعة ذهبية عجيبة.

عاد الرجل العجوز إلى داخل المنزل، وجلس يُشيد أناشيد لم يسمع بها قط، فاستيقظ جميع أفراد الأسرة والتقو حوله ليستمعوا إليه.

وبعد ذلك، تناولوا وجبة الفطور، وبمجرد أن أنهى الرجل العجوز من الأكل وقف قائلاً: أرجو منكم أن تمنحوني قارورة من الماء، فطريق سيري مازال طويلاً جداً.

سارعت الأم إلى البئر فتعجبت عند رؤيته ممتلئاً، فشكرت الله تعالى ومלאئقته بالماء، ووهبتها للرجل العجوز، الذي شكر الأسرة على حسنه ضيافتهم، وعاد إلى حال سبيله وهو يُشيد أخلي أناشيد.



القط والكلب



يحكى في قديم الزمان، أنه كان هناك فائز خبيث الأفعال، وكثير الكذب على الغير، وكان أحب شيء إلىه هو نقل الأخبار الزائفة.

في أحد الأيام ذهب الفار إلى القط وأقترب منه قائلاً: يا قط! لقد التقيت البارحة الكلب، وأخبرني بشيء لمن تشحّل سماعه. نظر القط إلى الفار ولعنه بادي على ملامحه وقال متسائلاً: وما الذي قاله بالضبط؟ رد الفار بصوت منخفض: لقد قال أن شكل وجهك بشุ و لا يتحمل النظر إليك. زاد عصبه القط عند سماع كلام الفار وقال بصوت مرتفع: إن وجها الكلب أكثر بشاعة، كما أن رائحته لا تطاق.

وَقَنْدَاكَ تَرَكَ الْفَأْرُ الْقِطُّ وَذَهَبَ عِنْدَ الْكَلْبِ، وَأَخْبَرَهُ بِمَا
قَالَهُ الْقِطُّ، فَصَارَ الْكَلْبُ غَاضِبًا وَلَا يَتَحَمَّلُ رُؤْيَةً أَيِّ قِطٍّ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ إِلَى أَنْ جَاءَ الْيَوْمُ الَّذِي مَرَّ فِيهِ الْقِطُّ مِنْ مَكَانٍ
تَوَاجِدُ الْفَأْرُ، وَسَعِيَّهُ يَقُولُ لِأَحَدِ الْفِتْرَانِ بِاللهِ سَعِيدٌ، لِكَوْنِهِ
تَجَحَّجَ فِي الْإِيقَاعِ بَيْنَ الْقِطِّ وَالْكَلْبِ الْلَّذَيْنِ صَارَا يَكْرَهَانِ
بَعْضَهُمَا الْبَعْضَ، وَيَجْزِرُونَ أَنْ سَمِعَ الْقِطُّ كَلَامَ الْفَأْرِ أَحَسَّ
بِالْغَيْظِ وَطَارَدَهُ مُحَاوِلاً لِلْإِمسَاكِ بِهِ لَكِنْ دُونَ جُذُورِيِّ.

وَهَكَذَا، وَمِنْذُ ذَاكَ صَارَ الْقِطُّ يَكْرَهُ الْفَأْرَ، وَأَصْبَحَ الْكَلْبُ
يَيْغَضُ الْقِطُّ.



الثُغْبَانُ وَالْعَصْفُورَانِ



كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الْزَمَانِ، كَانَ هُنَاكَ رَفِيعٌ مِنَ
الْعَصَافِيرِ يَعِيشَانِ وَسَطَ عَابِرَةً بَعِيدَةً جِدًا، وَكَانَا يَعِيشَانِ
مَعًا فِي سَعَادَةٍ وَهَنَاءٍ.

وَفِي فَضْلِ الرَّبِيعِ، أَبَاضَتِ الْعَصْفُورَةُ فِي عُشَّهَا، الَّذِي
بَنَيَاهُ فَوْقَ شَجَرَةِ عَالِيَّةٍ، بَعْدَ جُهْدٍ وَتَعَبٍ أَسْتَمَرَ لِأَيَّامٍ
عَدِيدَةٍ، حَتَّى لَا يَصِلَ إِلَيْهِ الْأَغْدَاءُ. لَكِنْ فِي تِلْكَ السَّنَةِ
لَمْ تَتَسَاقِطِ الْأَمْطَارُ بِشَكْلِ كَافِ، فَكَانَ الْفَثُورُ عَلَى
الْطَّعَامِ وَالْمَاءِ لَيْسَ أَمْرًا هَيِّنَا عَلَيْهِمَا.

أَشْتَدَّتِ الْحَرَارَةُ فَأَزْدَادَ الْأَمْرُ سُوءًا، حَيْثُ مَرَثَ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ
دُونَ أَنْ يَتَنَاوِلَا أَيِّ شَيْءٍ. وَخِلَالَ وَقْتِ الظَّهِيرَةِ، شَاهَدَا

ثُغَيْبَانَا يَرْجُحُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، فَطَلَبَنَا مِنْهُ أَنْ يَدْلِلُهُمَا عَنْ
مَكَانٍ يَتَوَاجِدُ فِيهِ الْمَاءُ، فَأَشْرَطَ عَلَيْنَاهُمَا أَنْ يَمْتَحِنَا
يَيْضَّةً مُقَابِلَ تِلْكَ الْمَعْلُومَةِ.

فَكَرِّ الْغُصْنُورَانِ لِبُرْهَةٍ مِنَ الزَّمْنِ وَوَاقَعًا عَلَى أَقْتِرَاحِهِ.

أَخَذَ الْثُغَيْبَانُ الْبَيْضَةَ وَأَكَلَهَا فَوْرًا، ثُمَّ قَالَ لَهُمَا وَهُوَ
يَضْحَكُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: مِنْ أَنَّنِ لِي أَنْ أَعْرِفَ مَكَانَ تَوَاجِدِ
الْمَاءِ؟ فَأَنَا أَرْجُحُ، يَيْتَمَا أَنَّمَا تَمْتَلِكُانِ جَنَاحَيْنِ وَلَنْ
تَقْتَرَا عَلَيْهِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ اُنْصَرَفَ إِلَى حَالِ سَيِّلِهِ.



الفلاح الصبور

يُحكى في قديم الزمان، أنه كان هناك فلاح نشيط، يشتيقظ فجراً ولا يتوقف عن العمل إلاكي يستريح أو يتناول الطعام.

لكن خلال السنوات الأربع الأخيرة لم تتساقط الأمطار، فكانت أربع سنوات عجاف، الشيء الذي جعل العديد من الفلاحين يشركون أرضهم وبئها جرور إلى المدينة، ومنهم من أضطر إلى بيع أراضيه مقابل القليل من المال.

وبالرغم من تلك الظروف الصعبة والقاسية، جلس الفلاح فوق صخرة وأخذ يراقب فارا، وهو يبحث عن

قُوت يومه لعدة ساعات، دون أن ينتهي ولو لحظة واحدة، حتى تتمكن من الإمساك بالحشرات في عدة مناسبات. فقام الفلاح من مكانه، وأخذ المحراث الخشبي، وبداً يحرث أرضه بنشاط.

وأنضم الفلاح على نفس المهاول لعدة أيام، حتى انتهى من الحزب. وأكتمل فرحة الفلاح حينما تساقط الأمطار بفرازة، فشكر الله تعالى على نعمته مذكراً مثابة القار الذي لا ينتهي.



الحِمَارُ وَالثُّورُ



كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الْزَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ حِمَارٌ وَثُورٌ يَعْيِشَانِ فِي حَظِيرَةٍ. وَقَدْ كَانَتْ مُهِمَّةُ الْحِمَارِ تَتَمَثَّلُ فِي حَمْلِ الْأَنْقَالِ عَلَى ظَهْرِهِ، بَيْنَمَا كَانَتْ مُهِمَّةُ الثُّورِ تَتَجَلَّ فِي مُسَاعَدَةِ صَاحِبِ الْحَظِيرَةِ فِي عَمَلِيَّةِ الْحَرْثِ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ دَارَ حِدَالٌ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالثُّورِ؛ إِذَا أَنْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَخْاولُ إِقْنَاعَ الْآخَرِ أَنَّ مَا يَهُومُ بِهِ مِنْ عَمَلٍ أَشَدُّ تَعْبًا مِنْ عَمَلِ الْآخِرِ، فَأَنْتَهَا الْأَمْرُ بِيهِمَا أَنْ اتَّقَّا عَلَى أَنْ يَهُومَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِعَقْلِ الْآخَرِ، وَذَلِكَ لِمُدَّةٍ أَسْبَوعٍ كَامِلٍ.

وَهَكَذَا لَمْ تَمْرِ سَوَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ عَلَى اتَّقَافِيهِمَا، حَتَّى أَشْتَكَى كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ ضُغْوَةِ الْعَقْلِ الَّذِي يَهُومُ بِهِ، فَقَرَرُوا أَنْ يَزْجِعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى عَمَلِهِ السَّابِقِ، وَبِذَلِكَ اعْتَرَفَ الْحِمَارُ وَالثُّورُ بِخَطَّيْهِمَا، وَطَلَبَا الْأَغْيَادَ مِنْ بَعْضِهِمَا الْبَعْضُ، وَاتَّقَّا أَنْ لَا يَعُودَا إِلَى حِدَالِهِمَا الْعَقِيقِيْمِ.



الذئاب والخروفان



يُحَكَّى فِي قَدِيمِ الْرَّمَانِ، أَنَّهُ كَانَتْ هُنَاكَ حَظِيرَةً
تَعِيشُ فِيهَا الْخِرْفَانُ فِي أَمْنٍ وَسَلَامٍ، وَكَانَ صَاحِبُهَا
رَاعِيَا شَجَاعًا وَطَيِّبَ الْقَلْبِ، لَا يَتَجَرَّأُ عَلَى إِيذَاءِ
الْحَيَّوَانَاتِ، بَلْ كَانَ يَسْهُرُ عَلَى رِعَايَتِهَا وَحِمَائِتِهَا مِنْ
جَمِيعِ الْأَخْطَارِ الْمُخْتَمَلَةِ.

وَفِي لَيْلَةٍ مُّقْمَرَةٍ مِنْ أَحَدِ الْأَيَّامِ، أَتَثَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ
الذئابِ، فَحَاوَلُتُمْ اخْتِرَاقَ مَكَانِ تَوَاجُدِ الْخِرْفَانِ لِكُنْ
دُونَ جَدْوِيِّ، فَقَرَرَ رَئِيسُ الْمَجْمُوعَةِ تَنْفِيذَ الْخُطَّةِ
الثَّانِيَةِ الَّتِي سَبَقَ الْاِتِّفَاقَ عَلَيْهَا.

وَهَكَذَا تَقْدَمْتِ إِخْدَى إِنَاثِ الْدِيَابِ، وَأَقْتَرَبْتُ مِنْ بَابِ
الْحَظِيرَةِ وَتَكَلَّمْتُ بِصَوْتٍ حَنُونٍ قَائِلَةً: يَا أَصْدِقَائِي
الْخِرْفَانُ! لَقَدْ وَصَلَ إِلَى عِلْمِنَا أَنَّ الرَّاعِي قَرَرَ ذَبَحَكُمْ
غَدَّا صَبَاحًا، لِذَلِكَ جِئْتُ أَنْصَخْكُمْ بِالرَّجِيلِ مَعِي إِلَى
مَكَانِ آمِنٍ، فَلَتَفْتَحُوا لِي الْبَابَ فَوْزًا.

سَمِعَ الْخِرْفَانُ كَلَامَهَا، وَفَتَحُوا الْبَابَ دُونَ أَيِّ تَرْدُدٍ،
فَأَسْرَعَ الْدِيَابُ بِالدُّخُولِ، وَهَاجَمُوا الْخِرْفَانَ وَأَكْلُوهَا دُونَ
رَحْمَةٍ وَلَا شَفَقَةٍ.



الرَّجُلُ الْحَكِيمُ

كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الْزَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ حَكِيمٌ
يَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ دَاثُ طَبِيعَةٍ خَلَابَةٍ، وَكَانَ سُكَّانُهَا
يُبَيِّزُونَ مَا يَخْصُلُونَ عَلَيْهِ خِلَالَ السَّنَةِ الْفِلَاحِيَّةِ،
بِاسْتِئْنَاءِ ذَلِكَ الرَّجُلِ الْحَكِيمِ، الَّذِي كَانَ يُخْبِي
مَخْضُولَهُ الْزَّرَاعِيَّ لِلأَيَّامِ السُّوَدَاءِ، وَكَانَ دَائِمًا يَنْصَحُ
سُكَّانَ قَرْيَتِهِ بِالاِدْخَارِ لِكِنْ دُونَ جُدُوى.

فِي إِمْدَى السَّنَوَاتِ، حَلَّ فَصْلُ الْشَّتَاءِ لَكِنْ دُونَ أَنْ
تَسَاقِطَ وَلَوْ قَطْرَةً وَاحِدَةً، فَكَانَ مَوْسِمًا فِلَاحِيًّا
سَلْبِيًّا، حِينَئِذٍ كَانَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ فِي حَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى
مَصْدَرِ الْطَّعَامِ.

ذهب سُكَانُ الْقَرْيَةِ إِلَى أَبْرَجِ الْحَكَمِ وَطَلَبُوا مِنْهُ
الْمُسَاعَدَةَ، فَقَالَ: لَقَدْ كُنْتُ أَدْخِرُ الْمَخْصُولَ الْزَّارِعِي
مِنْذُ سَنَوَاتٍ مِنْ أَجْلِ هَذِهِ الْلَّخْظَةِ، وَفِي كُلِّ مَرَّةِ
أَنْصَحُكُمْ فِيهَا بِفَعْلِ تَفْسِيسِ الشَّيْءِ، كُنْتُمْ تُبَذِّرُونَ فِيهَا
مَحَاصِيلَكُمْ، لَكِنْ بِالرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ سَوْفَ أَقْتَسِمُ مَعَكُمْ مَا
أَدْخَرْتُهُ رَاجِيًّا مِنْكُمْ أَنْ تُغَيِّرُوا شُلُوكَكُمْ.

سَمِعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ كَلَامَ الْحَكَمِ قَائِلِينَ بِصَوْتٍ
مُزْتَفِعٍ: أَجَلْ أَجَلْ، كَلَامُكَ كُلُّهُ عَيْنُ الصَّوَابِ.

الأسد الظالم



يُخَكِّي فِي قَدِيمِ الْزَّمَانِ، أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ أَسْدٌ قَذْ طَالَثٌ يَدْعُهُ الظَّالِمَةُ أَغْلَبَ حَيَّاتِ الْغَابَةِ، وَلَمْ يَسْلَمْ مِنْ بَطْشِهِ إِلَّا الْمُقْرَبُونَ مِنْهُ، وَمَنْ يَعْمَلُ تَحْتَ إِمْرَتِهِ.

لَقَدْ دَاعَ خَبْرُ حَبْرُوْتِهِ كُلَّ أَنْحَاءِ الْغَابَةِ، وَصَارَتْ سُمْعَتُهُ سَيِّئَةً لِلْغَابَةِ إِلَى دَرْجَةِ أَنَّ هُنَاكَ حَيَّاتِ لَمْ تَعْدْ تَتَحَمَّلُ سَمَاعَ صَوْتِهِ أَوْ حَتَّى أَسْمِهِ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، أَمْرَرَ الْأَسْدُ الْذِئْبَ إِلَيْهِ الْيَمْنَى لَهُ، بِإِخْضَارِ الْغَرَالَةِ لِاتِّهَا مَهَا بِتَشْرِيرِ إِشَاعَاتٍ وَتَدْبِيرِ مُؤَامَةٍ لِقَتْلِهِ.

وبمُجرد أن سمعت الخبر طلبت المساعدة من باقى
الحيوانات التي اجتمعت لدراسة الموقف وأتخذ قرار
خاص. .

وَجِين جاء دُوْرُ الْقِرْدِ فِي إِنْدَاءِ رَأْيِهِ فِي الْمَوْضِعِ قَالَ
بِكُلِّ شُجَاعَةٍ: لَقَدْ طَغَى الْأَسْدُ، وَيَحِبُّ التَّخَلُّصَ مِنْهُ
إِلَيْهِمْ قَبْلَ الْغَدِ. فَلِلْغَرَالَةِ سَوْفَ يَاْكُلُهَا الْأَسْدُ بِدَرِيَّةٍ
مِنَ الدَّرَائِعِ، لِذَلِكَ سَوْفَ نَضَعُ السُّمَّ فَوْقَ جَسَدِهَا حَتَّى يَلْقَى
الْمَصِيرَ الَّذِي يَسْتَحِقُّ.

وَهَكَذَا، صَحَّثَ الْغَرَالَةُ بِرُوْجَهَا، وَسَلَّمَتْ نَفْسَهَا
لِلْأَسْدِ الَّذِي قَامَ بِاْكُلِهَا، وَمَا أَنْ اَنْتَهَى مِنْ اِتْهَامِهَا حَتَّى
سَقَطَ مَيِّتًا، فَانْتَشَرَ خَبْرُ مَوْتِهِ فِي جَمِيعِ أَرْجَاءِ
الْعَابَةِ، فَقَرِحَتِ مُغَظَّمُ الْحَيَوانَاتِ، وَأَخْتَفَلَتِ بِالنَّصْرِ
الْعَظِيمِ.

الفهرس

1	إِهَادَة
2	مُقْدِمة
3	الْمُفْلِحُ دَائِثُ الْلَّوَئِينَ
4	الْأَزْنَبُ الذِّكْرُ
6	الْعَصْفُورُ الطَّائِشُ
8	الْدُّبَابَةُ
10	الْعَرِيْسُ الشُّجَاعُ
11	الْكَلْبُ الْوَفِيُّ
13	الْحَاكِمُ الْعَبْيُ
14	الشَّلَخَاءُ وَالسَّمَكَةُ
16	الطِّفْلُ الْمَدَلُّ
18	الْفِيلُ وَالْطَّاوُوسُ

20	الْقِرْدُ وَالثَّغْلَبُ
22	الثَّخْلَةُ وَالنَّمَلَةُ
24	هَوَيَّةُ الْفَئْصِ
26	بَيْضُ الدَّجَاجَةِ
28	الْأَسَدُ وَالْحَمَارُ
30	الْجَمَلُ
32	حَكِيمُ الْقَرْيَةِ
34	السَّلْخَفَةُ وَالْأَرْبَبُ
36	السَّارِقُ
38	الْفَأْرُ الذَّكِيُّ
40	الْفَيْلُ وَالنَّمَلَةُ
42	الدَّجَاجُ
43	الْقِطْعَةُ الْأَذْهَبِيَّةُ

45	القطُّ والكلبُ
47	الثُغَيْبَانُ وَالْعُصْفُورَانُ
49	الْفَلَاحُ الصَّبُورُ
51	الْجِمَارُ وَالشَّفُورُ
52	الدِّيَابُ وَالخِزْفَانُ
54	الرَّجُلُ الْحَكِيمُ
56	الْأَسْدُ الظَّالِمُ